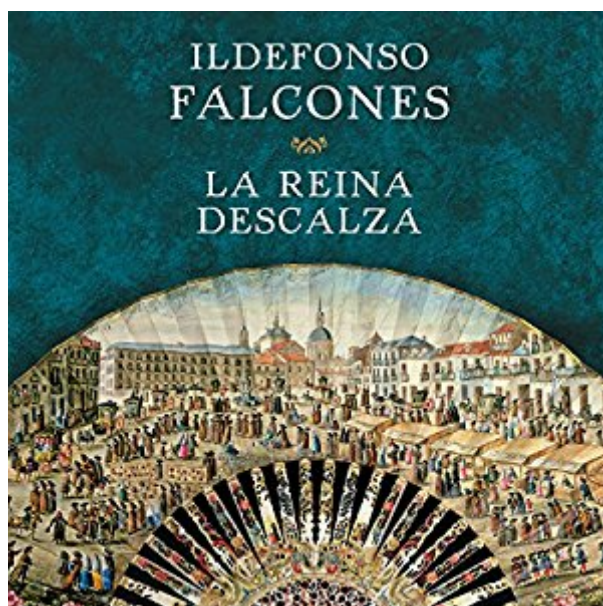


The book was found

La Reina Descalza [The Barefoot Queen]



Synopsis

En la España del siglo XVIII, una conmovedora historia de amistad, pasión y venganza une dos voces de mujer en un canto desgarrador por la libertad. Enero de 1748. Una mujer negra deambula por las calles de Sevilla. Ha abandonado a su hijo y ha huido de un pasado esclavo en Cuba. Caridad ya no tiene un amo, pero tampoco un lugar donde cobijarse. Entonces conoce a Milagros Carmona, una joven gitana de Triana por cuyas venas corre la sangre de la rebelión. Las dos mujeres se convierten en inseparables y, entre zarabandas y fandangos, la gitana confiesa a su nueva amiga su amor por el apuesto y arrogante Pedro García, de quien la separan antiguos odios entre ambas familias. Por su parte, Caridad se esfuerza por reprimir sus sentimientos por Melchor Vega, el abuelo de Milagros, un hombre desafiante, bribón y seductor, pero también firme defensor del honor y la lealtad. Cuando un mandato real convierte a los gitanos en proscritos, los caminos de Milagros y Caridad se separan, aunque el destino volverá a unirlos en Madrid. Ildefonso Falcones nos propone un viaje a una época apasionante, testificada por los prejuicios y la intolerancia. Desde Sevilla hasta Madrid, desde el tumultuoso bullicio de la gitanería hasta los teatros suntuosos de la capital, los lectores disfrutarán de un fresco histórico rico poblado por personajes que viven, aman, sufren y pelean por lo que creen justo. Fiel reflejo de unos hombres y mujeres que no agacharon la cabeza y que alzaron la voz para enfrentarse al orden establecido. Reseña: "Falcones se ha consagrado como el autor español de novela histórica más vendido en el mundo." El País Please note: This audiobook is in Spanish.

Book Information

Audible Audio Edition

Listening Length: 29 hours and 4 minutes

Program Type: Audiobook

Version: Unabridged

Publisher: Penguin Random House Grupo Editorial

Audible.com Release Date: April 14, 2016

Language: Spanish

ASIN: B01DMCTF9O

Best Sellers Rank: #169 in Books > Libros en español > Literatura y ficción >

Género Ficción > Histórica #357 in Books > Literature & Fiction > Foreign Language Fiction #448 in Books > Literature & Fiction > Genre Fiction > Historical > Cultural Heritage

Customer Reviews

A través de esta novela histórica el autor lleva de la mano al lector por el mundo fascinante de los gitanos en la España del siglo XVIII. Libro cautivante con la riqueza literaria característica del autor. Su descripción de lugares y personajes, hacen que el lector se compenetre con la novela y viva los amores, traiciones y sufrimientos que en ella se desarrollan. Revela el sentir y las costumbres de una raza orgullosa de sus tradiciones, que históricamente ha sido incomprendida y perseguida.

Excelente, he leído sus tres novelas. Todas me han cautivado, tanto por su gran narrativa como por el trasfondo histórico de las mismas. La reina descalza, me cautivó desde el comienzo. En ocasiones sentí un dolor inmenso en el pecho por las persecuciones que sufrieron el pueblo gitano como con las situaciones de los personajes de la novela; tanto que hasta mis lágrimas fueron acompañando mi lectura. Es una novela apasionante, llena de fuerza y mucha emoción. Felicito a este maravilloso escritor, para cada novela supera la anterior.

Como todo libro escrito por Falcones, atrapa por su facilidad de palabra y sus personajes. Excelente lectura basada en datos históricos.

Falcones se consagra con esta novela. Es grandiosa!! Apasionante, interesante y descriptiva. Con una narrativa genial. Se puede sentir la pasión gitana. El lector se identifica con los personajes, llegué a sentir un nudo en la garganta ante el sufrimiento de las gitanas y una alegría desbordante con cada desenlace. No he podido parar de leer hasta terminarlo, y ya estoy empezando a leerlo de nuevo. Falcones no desilusiona a sus lectores. He leído sus novelas anteriores y nunca me he sentido defraudada. Mucha vida para escribir a Idelfonso Falcones! Bravo!!! Se pueden dar 10 estrellas a esta novela en vez de solo cinco?

I'm glad that I read this but I almost didn't because of 1 and 2 star reviews that cited abuse of women that caused the readers to not continue. Such is part of the story, but the author tells of it without going into graphic or gratuitous description. The story is interesting, masterfully told with a well-constructed and intricate plot. Its setting is in southern Spain and Madrid from 1748 to 1754, and it presents a brutal society with little empathy and kindness and a propensity to mistreat and take advantage of others. I can't attest to its historical accuracy, but the author appears to be a serious student of history, so I think that this is likely a fair presentation. It is not a typical feel-good

adventure story. Interesting and exciting, yes, but there is much suffering and desperation along the way. Its principal protagonists for whom the reader will be rooting are themselves arrogant and proud rascals. However, in total it is an entertaining and satisfying tale, including its appropriate conclusion. For those of us who read for entertainment, it was at 752 pages too long. It would and could have been better had it less detailed description of places and situations.

Falcones vuelve a maravillarme. Esta novela es monumental. ¡Dios! Cuánto atropello contra las minorías. Gracias, Falcones, por rescatar la memoria histórica y contribuir con ello a hacer justicia a un pueblo tan marginado como lo ha sido el gitano en todas partes. Larga vida y salud para ti ESCRITOR. Nunca renuncies a la novela histórica.

Este libro es maravilloso, me encanto. Pude viajar a esa época y sentir el dolor y el gozo de los personajes; este libro es maravilloso, nunca había leído a este autor, pero ya pedí otros de sus libros, espero que sean tan magníficos como La Reina Descalza.

This is third novel of Ildefonso Falcones I have read. In all of them the author describes the suffering of a particular group of people who suffer discrimination and injustice of all kinds. Jews, Muslims and Gypsies have been mistreated in the past and probably are still in some areas of Spain for a number of reasons. This particular novel centers in two groups: an African woman, raised in Cuba, brought to Spain as a slave and "freed" when her "owner" dies. Abandoned in a country where she stands out, with no knowledge of the language or culture, without knowing anyone, the woman suffers terrible acts of exploitation and discrimination. She is befriended and befriends a young Gypsy woman who also has a terrible fate. It is a poignant narrative, more so because events such as the ones described in this novel did take place and still take place today. I recommend this novel for lovers of historic fiction.

[Download to continue reading...](#)

La reina descalza [The Barefoot Queen] Pies descalzos #2 / Barefoot Gen #2 (Pies Descalzos / Barefoot Gen) (Spanish Edition) All My Queen's Men Chronicles of Love, Volume I (All My Queen's Men, Chronicles of Love) Barefoot Church: Serving the Least in a Consumer Culture (Exponential Series) Barefoot in the Snow: And 51 Other Kids Sermons for Special Times and Topics (Children's Sermons) Barefoot in Paris: Easy French Food You Can Make at Home Whole Body Barefoot: Transitioning Well to Minimal Footwear Pies descalzos 1 (Barefoot Gen, Vol. 1: A Cartoon Story of Hiroshima) (Spanish Edition) The Barefoot Book: 50 Great Reasons to Kick Off

Your Shoes Francisco Toledo: Whitechapel Art Gallery, Londres: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia (Spanish Edition) El Nuevo Testamento The Spanish New Testament Version Reina-Valera, Revision De 1960 Historia Secreta de Isabel de Baviera, Reina de Francia (Spanish Edition) Historia de la celebre Reina de Espana Dona Juana, llamada vulgarmente, La Loca (Spanish Edition) Historia de la celebre reina de España a doña Juana llamada vulgarmente la loca y La guerra del moro (Spanish Edition) Juana la Reina. Loca de amor (Nowtilus Ficción) (Spanish Edition) Reina Noor: Memorias (Spanish Edition) Biblia para la guerra espiritual: Preparese para la guerra espiritual (Version Reina Valera 1960) (Spanish Edition) La reina en el palacio de las corrientes de aire: The Girl Who Kicked the Hornet's Nest (Spanish Edition) (Millenium) El collar de la reina (tomo 1) (Volume 1) (Spanish Edition) Ronda Mortal: La reina y el alfil (Spanish Edition)

[Dmca](#)